



Ier

Congreso Nacional de Educación y
Violencias de Género. *Mejores prácticas de
intervención en las Escuelas Normales*

Un mundo al revés. Vivir los géneros con sensibilidad

**Eric Antonio Gómez Pérez, Diana Itzel Orozco Alvarez, Kenia
Edith Hernandez Mariscal, Gabriela Belén Gómez Torres**

Escuela Normal Superior de Jalisco

Correo electrónico: ericantonio.gomezperez@ensj.edu.mx

dianaitzel.orozcoalvarez@ensj.edu.mx ,

keniaedith.hernandezmariscal@ensj.edu.mx, gabriela.gomez@ensj.edu.mx

Eje temático. Estrategias Docentes para la Prevención de las Violencias de Género y Fomento de la Igualdad.

Resumen

Eric Antonio Gómez Pérez:

Soy estudiante de la Escuela Normal Superior de Jalisco de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana de segundo semestre. En la cual soy representante de grupo en el organismo estudiantil "OBSERVATORIO" en cual tiene como objetivo, erradicar la violencia escolar desde las aulas. Además de estudiar también trabajó en una constructora. En mis tiempos libres salgo con mis amigos a diversos sitios o simplemente descanso.

Diana Itzel Orozco Alvarez:

Soy estudiante de la Escuela Normal Superior de Jalisco de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana de segundo semestre. Me gusta dibujar, tejer y leer, aunque también practico algunos deportes como el voleibol y basquetbol.

Kenia Edith Hernandez Mariscal:

Soy estudiante de la Escuela Normal Superior de Jalisco de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana de segundo semestre, en dicho grado me desempeño como representante de grupo por lo que hago actividades de vinculación académica con estudiantes y docentes de mi escuela. En mi tiempo libre suelo jugar videojuegos, leer sobre temas de interés y ver series y películas animadas.

Gabriela Belén Gómez Torres:

Soy docente de la Escuela Normal Superior de Jalisco en donde coordino el Laboratorio de Educación Emocional y Bienestar Integral y el Equipo (LEEBI) y el Codiseño Curricular de Formación Ética y Ciudadana. Me apasiona la formación docente, así como la educación y la Prevención Basada en Evidencia, en mi tiempo libre, lo paso en familia o amistades, juego con bloques LEGO® y videojuegos o leo y cuido de mis plantas y mis peces

Propósito del taller:

El taller "Un mundo al revés: Vivir los géneros con sensibilidad" busca fomentar una comprensión profunda y crítica sobre la igualdad de género. Su meta es cultivar un alto grado de sensibilidad y reflexión, permitiendo que las y los participantes reconozcan y cuestionen la influencia de los roles de género en la formación de estereotipos. A través de actividades de aprendizaje interactivas y reflexivas, se aspira con este taller a que las y los asistentes internalicen y promuevan prácticas diarias que contribuyan a una sociedad más justa e inclusiva para todos los géneros.

Población objetivo

El taller "Un mundo al revés: Vivir los géneros con sensibilidad" está dirigido a estudiantes, docentes y otros miembros de diversas comunidades educativas, como las Normalistas. Que deseen profundizar en la temática de igualdad de género y en la comprensión crítica sobre cómo los roles de género influyen en la sociedad y contribuyen a la formación de estereotipos. Y que quieran adoptar y promover actitudes y comportamientos que favorezcan la equidad de género en su vida cotidiana y en sus entornos educativos.

Un mundo al revés. Vivir los géneros con sensibilidad				
CONTENIDO	FASE	TIEMPO	SECUENCIA	RECURSOS
Nociones conceptuales y críticas en torno a la sensibilidad de género	Inmersión	30 minutos	<i>Energizante: Actividad energizante "Extraterrestre & Cualidad" y presentación en parejas para romper el hielo</i>	2 cajas de plástico como contenedores de juguetes
		30 minutos	<i>Museo de juguetes:</i> Cada participante lleva a la sesión un juguete que haya marcado su infancia (en el taller se proporcionarán ejemplos de juguetes). La tarea consistiría en ilustrar cómo este juguete representa ciertos roles de género y discutir en grupo cómo estos roles han influenciado sus vidas. Para esto, los juguetes se clasificarán por parte de las y los participantes con base en los géneros, acompañados de breves descripciones que expliquen su impacto en la percepción de género, fomentando así una reflexión crítica sobre la construcción social de género a través del juego.	30 juguetes diversos
Experiencias de reflexión en torno a la sensibilidad de género	Profundización	40 minutos	<i>Un mundo al revés:</i> En la actividad las y los participantes explorarán la vida cotidiana desde una perspectiva de género alternativa. A través de narrativas personales y reflexiones grupales, cada participante imagina y describe un día de vida si fuera del género opuesto, identificando desafíos y privilegios que podrían surgir. Esta dinámica busca fomentar la empatía y la comprensión de las realidades de género diversas, promoviendo un diálogo constructivo y respetuoso sobre las experiencias de vida de cada persona.	Hojas blancas Bolígrafos y lápices de colores Stickers de género y sexo, y dos hojas
		20 minutos	<i>Morfismos de género:</i> Se invita a las y los participantes a reflexionar críticamente sobre los roles de género tradicionales. Tras compartir su narrativa personal en la que se imaginan en un mundo donde los roles de género están invertidos, las y	
			los participantes ilustran lo que aprecian y lo que rechazan de las expectativas de género actuales. Esta actividad busca fomentar la empatía y la comprensión de las limitaciones que los roles de género pueden imponer en la vida cotidiana de las personas.	

Un mundo al revés. Vivir los géneros con sensibilidad

CONTENIDO	FASE	TIEMPO	SECUENCIA	RECURSOS
Compromisos para favorecer actitudes y comportamientos sobre la sensibilidad de género	Despliegue	20 minutos 20 minutos	<p><i>La exposición interactiva:</i> Es una actividad dinámica donde las y los talleristas presentan las ideas teóricas fundamentales de una manera breve y comprensible. A través de esta metodología participativa, se busca fomentar la reflexión y el diálogo sobre las construcciones de género en nuestra sociedad, permitiendo a las y los asistentes explorar y cuestionar las normas y roles tradicionalmente asignados, en un entorno de respeto y apertura</p> <p><i>Compromiso auto adquirido:</i> Las y los participantes reflexionarán sobre los aprendizajes desarrollados o potencializados y redactarán un compromiso personal que fomente la sensibilidad y la igualdad sustantiva de género en su entorno cotidiano. Este ejercicio busca consolidar los aprendizajes del taller y</p>	<p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>Bocinas</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Bolígrafos y lápices de</p>

Referencias

- González, M., Cardiel, M., Villaseñor, M., Cuevas, M. (2008). Mujeres y Hombres ¿Que tan diferentes somos? Manual de Sensibilización en Perspectiva de Género. México: Instituto Jalisciense de las Mujeres
- ONU Mujeres (s.f). Preguntas frecuentes: Tipos de violencia contra las mujeres y las niñas. Estados Unidos de América: ONU Mujeres. Descargado de <https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/faqs/types-of-violence>
- Ruiz, R., Ayala, M. (2016). Violencia de género en instituciones de educación. Ra Ximhai, vol. 12, núm. 1, pp. 21-32. Universidad Autónoma Indígena de México
- UNESCO (2015). La violencia de género relacionada con la escuela impide el logro de la educación de calidad para todos. Francia: UNESCO
- UNICEF (2021). Educación transformadora de género. Reimaginar la educación para un mundo más justo e inclusivo. Estados Unidos de América: UNICEF