

Análisis prospectivo del programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”

Norys Josefina Ojeda de Muriel¹ y Cesar Enrique Molina Delgado¹

¹Extensión Académica Paraguaná UPEL – IMPM Correos:
norysojeda@hotmail.com y cesaremolinad@hotmail.com

Resumen

Este estudio tiene como objetivo revelar la percepción que tienen los beneficiarios del programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, en Punto Fijo, municipio Carirubana, del estado Falcón. Este se enmarcó en el enfoque cualitativo. bajo el método de investigación hermenéutica, se apoyó en una investigación de campo descriptiva. El diseño de la investigación está apoyado con los procedimientos y recomendaciones de los siguientes autores como: Hernández, Fernández y Baptista (2015) y Sandín (2003). Los datos suministrados fueron recogidos por los informantes claves: Directivo, Docentes, Beneficiarios, Egresados. Como técnicas de recolección de información: la observación, entrevista. El instrumento utilizado el guion de entrevista semiestructurado, guía de observación. Se manipuló el programa MICMAC, para analizar la información recogida. Del proceso interpretativo surge una matriz de 28 códigos de contenidos que se fue agrupado en una red de significados. Los datos revelan que las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, fueron determinadas como: Experiencia con la comunidad (EC), Desarrollo laboral (DL), Beneficios profesionales (BP) y Desarrollo personal (DP).

Palabras clave: Análisis prospectivo, Arte y Oficio, Educación de Adultos.

Prospective analysis the adult education program of the arts and crafts school of the specialty center "Las Margaritas" Carirubana Municipality, Falcón State

Abstract

The objective of this study is to reveal the perception of the beneficiaries of the Adult Education Program of the School of Arts and Crafts of the "Las Margaritas" Specialties

Center, in Punto Fijo, Carirubana municipality, in the Falcón state. On the socio-educational achievements of this initiative, under the hermeneutical research method. He was supported in a descriptive field research. Escala (2010). The design of the research is supported by the procedures and recommendations of the following authors, such as: Hernández, Fernández and Baptista (2015) and Sandí (2003). The data provided were collected by the key informants: Directors, Teachers, beneficiaries, graduates. As information gathering techniques: observation, interview. The instrument used the semi-structured interview script, observation guide. The MICMAC program was manipulated to analyze the information collected. From the interpretative process arises a matrix of 28 content codes that was grouped into a network of meanings. The data reveals that the determining variables of the adult education program of the arts and crafts school of the specialty center "Las Margaritas" Carirubana Municipality, Falcón State are Community Experiences (CE), Working Developing (WD), Professional Benefices (PB) and Personal Developing (PD).

Keys Word: Prospective analysis, Art and Profession, Adult Education.

Introducción

La educación de adultos está consignado a una población de personas a partir de los quince años en adelante, basada en los principios individuales y sociales los cuales lo expresa la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Se atiende este nivel de educación de adultos como un proceso que permite preparar al individuo para la vida y el trabajo.

Por tanto, se podría decir que el desafío clave es lograr que las políticas educativa de educación de adultos, ocupe una vía principal en un marco integrado en políticas de aprendizaje a lo largo de toda la vida, tomando en cuenta hoy por hoy la educación de adultos es un aporte significativo en cualquier país para lograr un desarrollo integral del individuo.

Pues el sujeto tiene sus expectativas de instruirse en un oficio de manera que pueda prepararse como mano de obra calificada, con el propósito de generar beneficios económicos. Por otro lado, tener una posición completa y compleja del mundo con un

desarrollo armónico del ser, como nuevo republicano, participativo, protagónico comprometido con la sociedad.

Es por ello, que la escuela de artes y oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas” le permite al sujeto alcanzar herramientas necesarias para la vida, ya que la educación es uno de los motores que accede a la sociedad para su desarrollo y evolución del sujeto.

El propósito de esta investigación es el de hacer un análisis estructural de los indicadores de influencia y dependencia entre las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”. Para tal fin, se partirá de un estudio de caso en la comunidad de Las Margaritas, donde se estudiará el Programa educativo antes mencionados, en el Municipio Carirubana, estado Falcón.

Contextualización del objeto de estudio

En la actualidad, en Venezuela se ha vivido momentos de profunda transiciones en la educación, puestas a la consolidación con una colectividad integral, humanista, democrática y participativa con derechos y deberes que cumplir, con principios procedidos de la Constitución Bolivariana de Venezuela de 1999, donde se concibe la formación de los ciudadanos con virtudes y valores de libertad, solidaridad que permitan garantizar la dignidad y el bienestar tanto individual como colectivo.

La educación de adultos se halla enmarcada dentro del contexto de educación permanente, se crea a fin de tomar acciones consignadas a atender a la población mayor de 15 años, tanto en el campo de la educación formal, como de la no formal, a través de un proceso de impulso integral del individuo. Con destrezas convencionales y no convencionales a fin de conseguir la transformación cultural, individual y social de la población beneficiaria de su acción.

La Educación de Adultos en Venezuela se basa en los principios legales establecidos en la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999), Ley orgánica de educación (2008), las cuales estipulan que:

1. Está enmarcada dentro del contexto de educación permanente, a fin de compensar la necesidad de progreso constante del adulto, en su aspecto personal, profesional y social.
2. Se basa en los aspectos políticos, sociales, culturales y económicos de la nación, al objeto de que responda a las necesidades y requerimientos de la población adulta a la cual se dirige la acción.
3. Considera que cada adulto recibe, transforma y genera cultura y, en consecuencia, puede ser simultáneamente, participante y facilitador en el proceso educativo.
4. Está en constante proceso de transformación, tomando en cuenta las innovaciones que requiera la realidad nacional en función de sus necesidades.
5. Es una herramienta de integración nacional que apoya la participación consciente de los ciudadanos en la construcción y disfrute del país.

En concordancia con esto, la Ley Orgánica de Educación (2008), menciona que la educación de adultos proporciona la formación cultural y profesional indispensable que los capacita para la integración social y el trabajo productivo. Del mismo modo persigue construir valores creadores y transformadores de la educación, ésta formación se ajusta al Plan de la Patria (2013-2019).

Venezuela ha enfocado la educación de adultos a la alfabetización, primaria, secundaria y capacitación en artes y oficios; como instrumento en el desempeño laboral y social del individuo, en el ambiente formal e informal. Esta formación social ha sido adelantada desde el Estado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, seguido por las Gobernaciones, Alcaldías y otros organismos estatales, también tiene colaboración organizaciones sociales no gubernamentales.

Poseer un grado de estudios en la educación de adultos es de suma importancia para enviar señales de competencia a los empleadores que se encuentran en el entorno económico y social, las instituciones de educación de adultos a través de sus programas y nivel educativo, contribuye en la formación de profesionales en un oficio capaces de analizar y proponer las mejoras en el entorno y la sociedad.

Dentro de esta perspectiva, la escuela de educación de artes y oficios no solo se recibe información sino que son espacios para que los jóvenes y adultos desarrollan capacidades y aprenden el valor de la educación de adultos, es una necesidad revelada por la colectividad, ya que a través de la capacitación de mano de obra calificada, contribuye en una sociedad estable y la integración del país.

A lo largo de los años la escuela de artes y oficios del centro de especialidades “Las Margaritas” ha sido el motor de la comunidad de las margaritas, así como también de otras comunidades adyacentes, ha proporcionado el impulso en el progreso de los jóvenes y adultos de la comunidad.

Esta Escuela Arte y Oficio de “Las Margaritas”, es una institución educativa de modalidad adultos, que está ubicada en el Barrio Las Margaritas, Municipio Carirubana estado Falcón, ha tenido sus avances en los diferentes cursos, como: secretariado comercial computarizado, asistente de preescolar, asistente bibliotecario, primeros auxilios, corte y costura, manualidades, peluquería, barbería, repostería, turismo y mantenimiento y recuperación de computadoras, herrería y soldadura industrial.

Por tanto, esta institución es esencial para toda comunidad para buscar que el trabajo mancomunado del país sea el motor de producción, de progreso y de satisfacción de las necesidades de sus habitantes. Lo cual pretende ser el centro de apoyo de formación y capacitación de adultos y adultas para dotarlos de herramientas que les permitirán crecer, ser útiles y lograr una integración plena a la sociedad, convirtiéndose así en seres productivos cumpliendo con las políticas socioeducativas y económicas que plantea el gobierno bolivariano.

Así mismo la escuela ha apoyado a otros niveles educativos, abriendo espacio la educación universitaria, como es el caso de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador extensión Académica Paraguaná, Universidad Bolivariana de Venezuela y a la aldea universitaria con los programas de formación nacional (PNF).

Planteamiento del problema

La educación de adultos en Venezuela, está inmerso en las políticas educativas del país las cuales tiene como propósito desarrollar una cultura social y productiva en los jóvenes y adultos, a través de la formación de conocimientos de un oficio. Así

mismo, satisfacer las necesidades de prosecución de estudios, que le permita capacitar al individuo para el trabajo según los requerimientos del país, con destrezas y valores que le permitan interactuar con el entorno.

La capacitación de estos jóvenes les permite incorporarse al proceso productivo social, procedente en el sistema educativo bolivariano y en correspondencia con la Ley Orgánica de Educación del 2008 (LOE). La experiencia y la práctica son factores fundamentales en la formación de jóvenes y adultos, en la Escuela de Arte y oficio del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, les ha permitido desde hace cincuenta cinco años adquirir o perfeccionar un oficio que a futuro significará nuevas oportunidades laborables, mejoramiento a nivel individual, familiar, social y económico, sobre todo en esta época de crisis, durante la cual han desaparecido miles de puestos de trabajos, ya que los beneficiarios al verse capacitados se convierten en generadores, promotores o creadores de nuevos empleos, pues el emprendimiento se convierte en su nueva herramienta.

El objetivo fundamental del Currículo Bolivariano de Venezuela (CBV) es el de generar una direccionalidad en las políticas planteadas que permita un proceso educativo de construcción del conocimiento, reflexión, análisis y la percepción concreta de la realidad educativa para transformarla, a través de la experiencia del aprendizaje, para la formación del nuevo republicano.

Partiendo de los supuestos anteriores, el objeto de este trabajo consistió en realizar un análisis prospectivo sobre la percepción de los beneficiarios sobre el programa educativo educación de adultos, escuela artes y oficios Centro de Especialidades “Las Margaritas”, esta institución cuenta con talento humano de 18 docentes, personal administrativo secretaria, un director y obreros en el turno de la mañana, tarde y noche.

En cuanto a la zona de influencia de la escuela se puede afirmar que supera el perímetro de Punto Fijo, pues la matrícula indica que vienen alumnos de toda la península de Paraguaná y aun de Coro, la Sierra y el oriente falconiano.

Por otra parte, la capacitación que ofrece las escuelas de especialidades y artes y oficios debe considerarse tanto la parte humana como en lo material, motivo por que debería ser tomada en cuenta por el Ministerio de Educación así como también

escuchar y respetar las sugerencias de los docentes de estas instituciones como lo hacen con los docentes de primaria y secundaria, ya que también son parte fundamental del sistema educativo venezolano.

En tal sentido, a través del sistema de educación de adultos, se fomentan métodos y procedimientos que permiten reconocer al adulto su experiencia laboral que en ocasiones es enorme, pero carece totalmente de la parte académica, lo que motiva que muchos no valoren sus conocimientos y su capacidad productiva en su respectivo oficio. Es aquí donde la escuela les proporciona la oportunidad para su formación, concediéndoles los certificados respectivos que el estado establece en estos casos.

Atendiendo esta consideración, se toma a Knowles (1984), quién considerado el padre de la educación de adultos por elaborar una teoría de la andragogía, la considera como el arte y la ciencia de ayudar a los adultos a aprender, un arte ejercido en una práctica social que se evidencia gracias a todas las actividades educativas organizadas especialmente para el adulto, pues se enfocaba en que los adultos requieren ser participantes activos en su propio aprendizaje, capacitarse permitirá una disposición integral dirigido a la optimación de formación para el trabajo con una dimensión de agente de cambio y crecimiento.

Propósito del estudio

Desarrollar un análisis prospectivo de las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”.

Referentes teóricos

En Europa y Norte América, los fundamentos de la educación de Adultos se originaron en el siglo XIX, con los movimientos de trabajadores sindicalizados tanto europeos como norteamericanos, con la finalidad de mejorar la preparación de los asociados en la parte académica como técnica de quienes laboraban en las factorías, contando con el apoyo de las comunidades involucradas. Esto permitió construir una sociedad más interesada en la educación de adultos, lo que conllevó a elevar el

desarrollo social por medio de este sistema educativo, pues causó efectos positivos sobre la productividad laboral y económica.

Ahora bien, estos movimientos europeos y norteamericanos impulsaron a otros países, como los latinoamericanos, tal es el caso de la pedagogía del oprimido en Brasil, de Paulo Freire (1970/2005), que permitió convertirlo en un modelo internacional de la educación de adultos catalogado como un acto cultural con empoderamiento, que permitiera el cambio social en América Latina.

Desde el punto de vista de la UNESCO (2000) la educación de adultos busca solventar grandes problemas de la humanidad (ignorancia, pobreza, conflictos, injusticia, explotación del ser humano), y así preparar al individuo para los cambios constantes que se producen en el medio laboral y social. En este sentido la educación de adultos es concebida como el mejor instrumento de innovación y cambio de una sociedad.

De acuerdo con lo antes planteado, los fundamentos de la educación de adultos en Venezuela, están enmarcados dentro del contexto de la educación permanente, de la cual se desprende un conjunto de acciones destinadas a atender a la población a partir de los 15 años. Tanto en la educación formal como no formal, a través del desarrollo integral del individuo. Con estrategias convencionales y no convencionales, a fin de lograr la transformación cultural, individual y colectiva de la población beneficiaria de su acción. Como se expresa en el Currículo Nacional Bolivariano.

Abordaje metodológico

Este estudio, fue realizado bajo el paradigma cualitativo tomando en cuenta elementos como la observación y el registro de las experiencias, para así darle un correcto trato a las actitudes y los conocimientos arrojado en la investigación.

Sandín (2003), expone que la investigación cualitativa podrá acceder al conocimiento de la realidad y comprender el punto de vista del informante. De allí, esta investigación proporcionó insumos de gran relevancia en muchos aspectos provenientes directamente de los sujetos en estudio, en este mismo sentido Hernández, Fernández y Baptista (2015), definen la investigación cualitativa, considerándolo en un todo, va permitiendo conocer el fenómeno en su totalidad. Aunado a ello, el

procedimiento investigativo en sí, se realizó bajo la metodología de investigación hermenéutica, aplicada a la interpretación del estudio sobre la realidad llevada a cabo en la investigación.

Así mismo, el estudio se basó en una modalidad investigativa de campo, de acuerdo a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2014), establece que el estudio de campo analiza el problema del contexto real, con el propósito bien sea de describirlo, interpretarlo, entender su naturaleza y factores, con intención de ahondar los conocimientos del entorno, apoyados en trabajos previos, informaciones y antecedentes impresos que están ubicados en diferentes fuentes bibliográficas.

Los informantes encargados de suministrar la información a los investigadores, o también conocidos como informantes claves, fueron los beneficiarios, egresados, personal docente y directivo de la escuela de artes y oficios de “Las Margaritas”, es propicio resaltar que se seleccionaron 12 informantes, distribuidos de la siguiente manera: 3 egresados, 4 estudiantes activos y 5 docentes de las diferentes especialidades; el proceso de selección de los mismos, fue de acuerdo a su deseo de participación y disponibilidad de tiempo.

Para poder alcanzar lo antes expuesto, se trabajó con las técnicas de recolección de información: la entrevista en profundidad, la observación, se utilizó como instrumentos para la recolección de información el guion de entrevista, la guía de observación. Con lo que se logró recabar la información para dar inicio al proceso de codificación; con lo que se diseñó la matriz de doble impacto o también conocida como matriz de influencia, la cual fue aplicada a cada uno de los informantes claves. Dándole continuidad al proceso, se procedió al cálculo de una matriz resultante, con las respuestas de los informantes.

Toda la información numérica que se obtuvo al aplicar la matriz de impacto cruzada, se introdujo en el programa MICMAC, que es un método de análisis estructural, que de acuerdo a Godet (1974), se clasifica los elementos de un sistema, aplicado no sólo a la sociedad sino también a empresas determinando los indicadores de influencia y dependencia entre las variables. Seguidamente se presentan los mapas o gráficos resultantes en el MICMAC.

Resultados

Análisis estructural de las necesidades detectadas

Fase I La Identificación de las Variables o Agentes de cambio. Una vez desarrolladas las entrevistas en profundidad a los 5 informantes claves de la Escuela arte y Oficio de educación de Adultos del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, del municipio Carirubana del estado Falcón Se lograron obtener 84 códigos de relación provenientes de la información recopilada en dichas entrevistas.

Posterior a ello, los códigos obtenidos y seleccionados se agruparon por afinidad y relación para crear unos metacódigos, los cuales clarifican los términos empleados inicialmente sin cambiar la esencia de los datos obtenidos en las entrevistas y la temática principal.

Una vez realizado todo el procedimiento mencionado, se procedió a construir una matriz de doble entrada creando un instrumento de recolección de información donde se evidencian las categorías de forma más precisa para ser aplicada a los 5 informantes claves nuevamente y donde fueron plasmados cada metacódigos que accediera ver si la influencia entre ellos era potencial, débil, moderada o fuerte, y luego ser introducidos los datos de influencia en otro software cualitativo denominado Micmac.

**Tabla 1.
Metacódigos y descripción de los informantes clave en la Escuela Arte y Oficio Centro de Especialidades “Las Margaritas” Punto Fijo - estado Falcón.**

N°	TÍTULO LARGO	TÍTULO CORTO	DESCRIPCIÓN
1	Efectividad de los procesos administrativos	EPAD	La eficiencia, que permite el desarrollo en todo proceso administrativo
2	Procesos administrativos desarrollados	PAD	Son los pasos desarrollados, para el procedimiento administrativo.
3	Seguimiento de los procesos administrativos	SPA	Es la búsqueda de la excelencia para llevar a cabo una buena administración
4	Desarrollo personal	DP	Desarrollo personal en cualquier campo laboral
5	Estudio dentro del programa	EDP	Es la formación de habilidades del conocimiento
6	Beneficios representa el programa	BRP	Constituye la formación de un oficio o labor en la educación de adultos.
7	Experiencia con la comunidad	EC	Compromiso en el quehacer de una misión

N°	TÍTULO LARGO	TÍTULO CORTO	DESCRIPCIÓN
8	Desarrollo laboral	DL	Es la Capacidad desarrollo profesional
9	Beneficios profesionales	BP	Servicio o remuneración de una labor o oficio
10	Profesional Desarrollado	PD	Es el progreso y desenvolvimiento del individuo
11	Experiencia central dentro del programa	ECP	Es la practica o acción de habilidades de un sistema
12	Mejora del programa de Educación	MPE	Reformación de un sistema para el procedimiento laboral
13	Nivel de relevancia	NR	Categoría de excelencia para el mejoramiento de un sistema
14	Disposición de la administración	DA	Posición metodológica de cumplir en la administración
15	Evaluar la efectividad de los procesos	EEP	Valorar los procesos y estratégica de enseñanza para su eficacia
16	Beneficios que da el programa	BDP	Rendimiento o producto que genera un programa en la enseñanza aprendizaje.
17	Participación en el programa	PP	Ayuda colectiva con beneficios a fines

Fuente: creación propia

Fase II. Matrices de Relaciones y cálculos de índices de motricidad y dependencia

Una vez logrado los metacódigos que se expone en el cuadro No.2, se procedió a elaborar una matriz de doble entrada de 17 filas por 17 columnas para ver qué tipo de influencia y relación existía entre ellos para darle un valor numérico a cada uno creando intervalos de significancia utilizando las etiquetas de dichos metacódigos para tal fin.

Las influencias van desde 0 a 3, con la posibilidad de identificar posibles influencias: 0, Ninguna influencia 1: Débil 2: moderada influencia 3: Fuerte influencia P: posibles influencias.

Figura 1.
Matrices de Relaciones y cálculos de índices de motricidad y dependencia en la Escuela Arte y Oficio Centro de Especialidades “Las Margaritas” Punto Fijo - estado Falcón.

	1 : EPA	2 : PAD	3 : SPA	4 : DP	5 : EDP	6 : BRP	7 : EC	8 : DL	9 : BP	10 : PD	11 : ECP	12 : MPE	13 : NR	14 : DA	15 : EEP	16 : BDP	17 : PP
1 : EPA	0	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	1	2	3
2 : PAD	2	0	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	2	1	2	3
3 : SPA	3	3	0	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3
4 : DP	2	2	2	0	3	3	1	3	2	2	3	1	3	3	1	3	2
5 : EDP	2	1	3	3	0	3	3	3	3	3	3	1	3	2	2	2	3
6 : BRP	3	3	3	3	3	0	2	3	3	3	3	2	3	0	2	3	0
7 : EC	3	2	2	3	3	2	0	3	2	3	2	2	2	2	3	1	3
8 : DL	3	2	3	3	2	3	2	0	3	2	3	2	3	1	2	3	2
9 : BP	2	3	3	3	3	3	2	3	0	3	3	1	3	2	1	3	3
10 : PD	3	3	2	3	3	3	3	3	3	0	3	1	3	3	1	3	2
11 : ECP	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	0	1	3	2	2	3	2
12 : MPE	1	1	1	2	1	2	1	1	2	3	2	0	3	2	1	3	2
13 : NR	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	1	0	2	1	3	2
14 : DA	2	2	1	1	3	2	2	2	2	3	3	1	3	0	1	2	3
15 : EEP	1	1	2	2	3	3	2	1	3	2	3	2	3	2	0	3	2
16 : BDP	2	1	1	1	2	3	3	1	3	2	2	2	1	2	2	0	1
17 : PP	1	2	3	2	2	3	3	2	1	3	3	2	3	2	2	2	0

© LIPSOR-EPTA-MICMAC

Fuente: elaborado por los autores

Fase III. Identificación de Factores de Cambio e Influencias Directas

Se muestra en la Figura 2, que se encuentra en el cuadrante superior derecho la variable clave o de riesgo se hallan en el cuadrante superior derecho, poseen una alta dependencia, su influencia lleva al programa a afectar el desempeño, ya que son altamente influyentes y con alta dependencia. Entre ellas se puede hacer mención de: efectividad de los procesos administrativos, estudio dentro del programa, experiencia central dentro del programa, nivel de relevancia, beneficios que representa el programa.

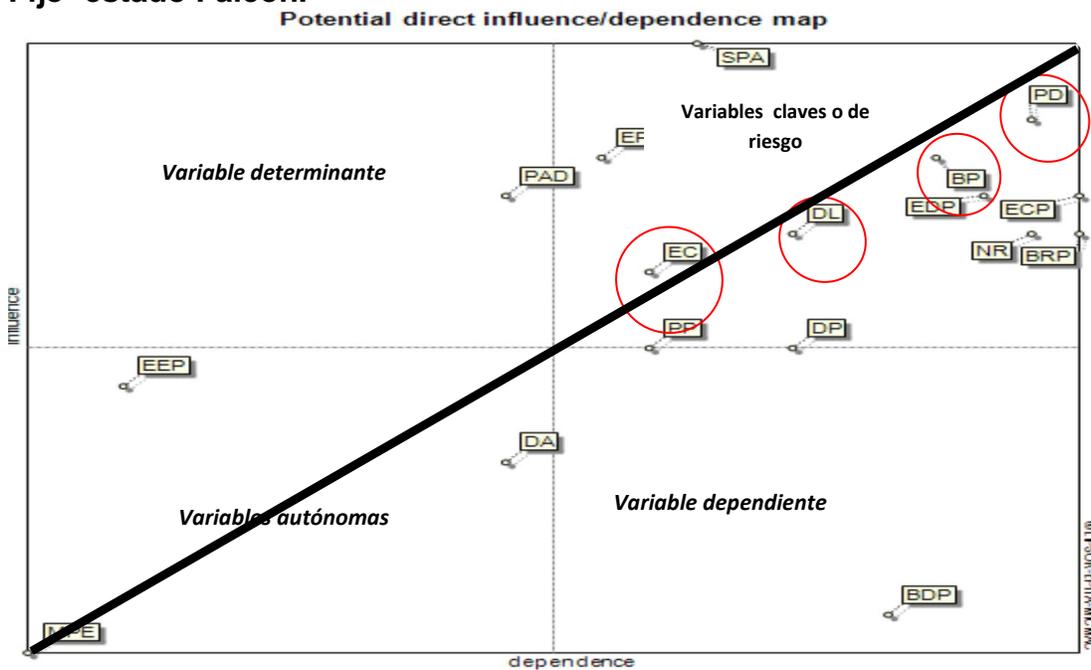
Por tanto, las variables claves o de riesgo se encuentran posicionadas en el cuadrante superior derecho, pues posee una alta dependencia y motricidad alta, que representan los retos del programa lo cual pueden perturbar el funcionamiento del mismo debido a su inestabilidad. Se pueden mencionar que estas variables de:

efectividad de los procesos administrativos, beneficios representa el programa, experiencia central dentro del programa y el estudio dentro del programa. Que si no son afrontadas a tiempo puede presentarse el riesgo de llevar el programa a futuro al fracaso.

Para la variable determinante en cuadrante superior izquierdo no existe posicionamiento de variable que indique riesgo al programa. Por otra parte, en el cuadrante inferior izquierdo variable autónoma se encuentran las siguientes variables denominadas: Evaluar la efectividad de los procesos, disposición de la administración, mejora del programa de educación. Las cuales poseen baja influencia o motricidad y baja dependencia y no son consideradas como influyentes para el futuro del sistema educativo de la escuela Arte y Oficio de Las Margaritas.

Para el cuadrante de la variable dependiente del lado derecho inferior se muestra a continuación la variable beneficios que da el programa, las cuales poseen una alta dependencia y una baja influencia o motricidad, se perfilan en este cuadrante.

Figura 2.
Influencia de las Relaciones e Índices de Motricidad y Dependencia de variables de la escuela Arte y Oficio de Educación de Adultos “C.E. Las Margaritas” Punto Fijo -estado Falcón.



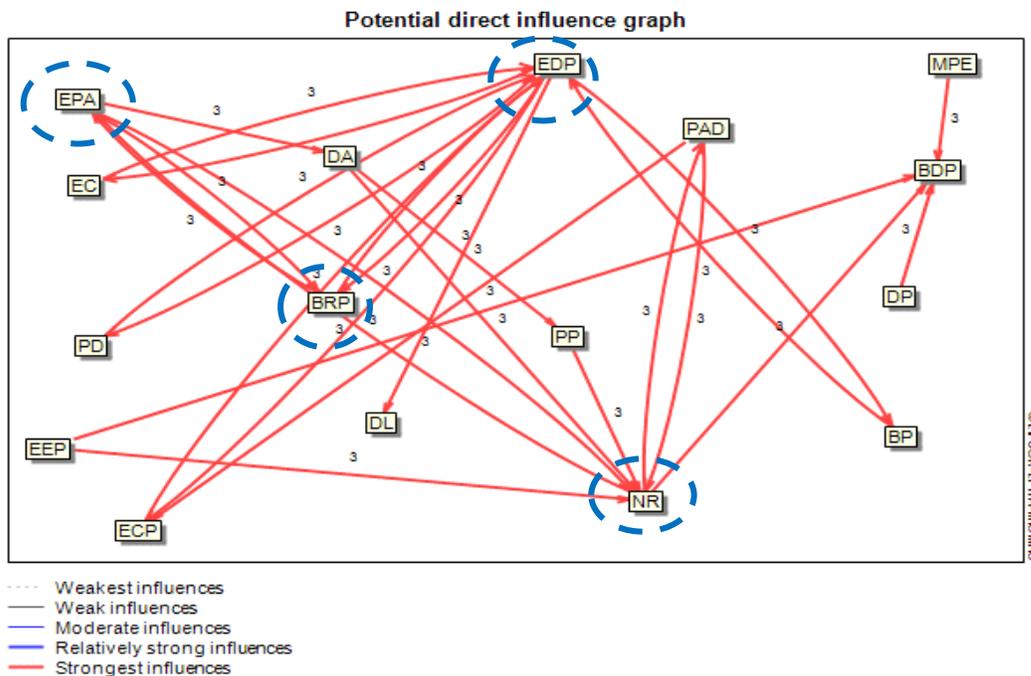
Nota: Elaborado por los autores.

Fase IV. Identificación de las áreas de acción o brechas: el foco de la Escuela de Arte y Oficio Centro de Especialidades “Las Margaritas sistema adyacente a intervenir

La escuela Arte y Oficio de educación de adultos Centro de Especialidades” Las Margaritas” se caracteriza por ser una institución con compromiso donde cada quien asume sus responsabilidad en cada área de trabajo. Esta institución busca fomentar el desarrollo integral de jóvenes y adultos, así mismo brinda la capacitación en un oficio, que le permita incorporarse al trabajo productivo con mano de obra calificada llevándolo al crecimiento social y familiar.

Por tanto, el gráfico que se muestra a continuación, hace relucir las evidencias de los nodos en donde convergen las variables con mayor influencia dentro del estudio, dichas variables se señalan a continuación: Efectividad de los procesos administrativos, Nivel de Relevancia, Estudio dentro del programa, Beneficios que representa el programa, Experiencia central dentro del programa.

Gráfico 2. Identificación de las áreas de acción del Programa de la Escuela Arte y Oficio de C. E. Las Margaritas. Punto Fijo – estado Falcón.



Nota: Elaborado por los autores.

Conclusiones

Una vez culminado el proceso indagatorio descrito anteriormente, se pudo percibir la importancia que representa el análisis prospectivo para las organizaciones especialmente para el proceso de toma de decisiones en función del nivel de significancia que tiene una variable con respecto a otra.

En tal sentido, las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, fueron determinadas como Experiencia con la comunidad (EC), Desenvolvimiento laboral (DL), Beneficios profesionales (BP) y Desenvolvimiento personal (DP). Las cuales fueron definidas por los autores como Experiencia con la comunidad (EC): Compromiso en el quehacer de una misión. Desenvolvimiento laboral (DL): Es la Capacidad desarrollo profesional. Beneficios profesionales (BP): Servicio o remuneración de una labor u oficio. Desenvolvimiento personal (DP): Desarrollo personal en cualquier campo laboral. Dichas variables deben ser tomadas en consideración, ya que ellas pueden incidir en el éxito o fracaso del Programa de Educación de Adultos. Es importante hacer referencia, que sería conveniente realizar un plan de acción para abordar dichas variables y así transformarlas de posibles debilidades a fortalezas.

Referencias

- Asamblea Nacional. (2008). Ley Orgánica de Educación [Vigente]. Gaceta Oficial No 5.929 Extraordinario del 15 de agosto de 2009.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial* N°.36.860. de la fecha 30 de diciembre.
- Freire, P. (1970/2005). *Pedagogía del oprimido*. (2ª Ed.). México: Siglo XXI.
- Godet, M. (2003). *La caja de herramientas de la prospectiva estratégica*. Centro Lindavista. México. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/134321467/Caja-de-Herramientas-Planeacion-Estrategica>
- Hernández, Fernández y Baptista. (2015). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill Interamericana.

Knowles, M. (1984). *Andragogy in action: Applying modern principles of adult education*. San Francisco: Jossey Bass.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (2010). *Informe mundial sobre el aprendizaje y la educación de los adultos*. Hamburgo, Alemania: Instituto de la UNESCO para la Educación a lo Largo de la Vida.

Programa Bolivariano de Gobierno. (2013). *Plan de la Patria 2013-2019*. Recuperado de: <http://blog.chavez.org.ve/programa-patria-venezuela-2013-2019/#.UvKTIPttYaA>.

Sandín, M. P. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. España: McGraw Hill. Interamericana de España.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2014). *Manual de Trabajo de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctoral*. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.