

Efecto de un programa para estimular el lenguaje expresivo en educación preescolar.

Estudio de caso único

Silvia Areli González Castillo¹, Alicia del Carmen Lizárraga Ramírez² y Felipe Espinosa Chávez³

¹Licenciada en Educación Especial silviaareli1@hotmail.com

²Profesor de tiempo completo de la Escuela Normal Superior de Especialidades del Estado de Jalisco, México alicializarragaramirez@gmail.com

³Profesor de tiempo completo de la Escuela Normal Superior de Especialidades del Estado de Jalisco, México fech33@hotmail.com

Resumen

El lenguaje expresivo es lo que manifestamos a otros, se refiere a lo que decimos. Las dos importantes habilidades comunicacionales, el lenguaje expresivo y receptivo, pueden variar significativamente en los estudiantes; de ahí la importancia de trabajar y desarrollar ambas habilidades con el niño caso, puesto que las destrezas del alumno no son las óptimas para desenvolverse adecuadamente en su vida cotidiana. **Objetivo:** Determinar el efecto de un programa en la mejora del lenguaje expresivo en un alumno de tercer grado de preescolar. **Metodología:** Se trata de una propuesta didáctica diseñada de manera individualizada. Se establecen actividades para mejorar y estimular el lenguaje expresivo utilizando como principal sustento el método activo. En esta secuencia de actividades prácticas se pretendió incrementar el vocabulario del alumno y conocimiento del mundo, favorecer la estructuración y coherencia de ideas, y desarrollar la expresión clara y fluida, proporcionándole seguridad al iniciar y mantener una conversación. Asimismo, se desglosan los criterios de evaluación para medir los avances a lo largo del periodo en que se aplicaron las estrategias planeadas. Se recopilaron en un expediente los productos recabados a lo largo de las sesiones para medir los resultados. Se compilan los avances que la maestra de grupo aprecia, así como los comentarios de los padres de familia. Estos avances fueron reunidos según lo estableció la evolución del alumno. **Resultados:** Para la puesta en marcha de las actividades se consideraron los resultados de las evaluaciones iniciales y sus competencias curriculares en el

campo formativo de lenguaje y comunicación, además de su competencia lingüística. En cada sesión se tomaron en cuenta los conocimientos previos del alumno, se realizó un rescate de ideas y se le retroalimentó al final de la misma por medio de preguntas específicas. **Conclusiones:** La aplicación de la propuesta didáctica presentada, aportó estrategias útiles para trabajar con alumnos que manifiestan trastorno del lenguaje expresivo y que además, puede ser utilizada para apoyar y sugerir a las educadoras de preescolar apliquen algunas actividades expuestas, así como generar nuevas ideas para crear otras actividades que puedan cumplir con los objetivos mostrados.

Palabras clave: Lenguaje Expresivo, Lenguaje Receptivo, Habilidades Comunicacionales.

**Effect of a program to stimulate expressive language
in preschool education. Single case study**

Abstract

Expressive language is what we express to others, it refers to what we say. The two important communication skills, expressive and receptive language, can vary significantly in students; hence the importance of working and developing both skills with the child case, since the student's skills are not optimal to function properly in their daily lives. **Objective:** To determine the effect of a program on the improvement of expressive language in a third-grade student in preschool. **Methodology:** It is a didactic proposal designed in an individualized way. Activities are established to improve and stimulate expressive language using the active method as the main support. In this sequence of practical activities, it was intended to increase the student's vocabulary and knowledge of the world, favor the structuring and coherence of ideas, and develop clear and fluent expression, providing security when initiating and maintaining a conversation. Likewise, the evaluation criteria are broken down to measure progress during the period in which the planned strategies were applied. The products collected during the sessions were collected in a file to measure the results. Compile the advances that the group teacher appreciates, as well as the comments of the parents. These

advances were brought together as established by the student's evolution.

Results: For the start-up of the activities, the results of the initial evaluations and their curricular competences in the language and communication training field, as well as their linguistic competence, were considered. In each session the previous knowledge of the student was taken into account, ideas were rescued, and feedback was given at the end of the session by means of specific questions.

Conclusions: The application of the didactic proposal presented, provided useful strategies to work with students who express expressive language disorder and that can also be used to support and suggest preschool educators apply some exposed activities, as well as generate new ideas for create other activities that can meet the objectives shown.

Keywords: Expressive Language, Receptive Language, Communication Skills.

Introducción

En este documento se presenta una propuesta didáctica diseñada de manera individualizada para un alumno de tercer grado de preescolar, en zona metropolitana. Las actividades estuvieron dirigidas a mejorar y estimular su lenguaje oral, es decir, el lenguaje expresivo utilizando como principal régimen el método activo, guiado por la teoría de “conciencia y lenguaje” (Luria, 1984) y la teoría de “lenguaje y pensamiento” (Piaget 1923/1972). En esta secuencia de actividades prácticas se pretendió incrementar el vocabulario del alumno y conocimiento del mundo, favorecer la estructuración y coherencia de ideas, y desarrollar la expresión clara y fluida, proporcionándole seguridad al iniciar y mantener una conversación. Para la puesta en marcha de las actividades se consideraron los resultados de las evaluaciones iniciales y sus competencias curriculares en el campo formativo de lenguaje y comunicación, además de su competencia lingüística. En cada sesión se tomaron en cuenta los conocimientos

previos del alumno, se realizó un rescate de ideas y se le retroalimentó al final de la misma por medio de preguntas específicas.

Asimismo, se desglosaron los criterios de evaluación para medir los avances a lo largo del periodo en que se aplicaron las estrategias planeadas. Se recopilaron en un expediente los productos recabados a lo largo de las sesiones para medir los resultados. Se compilaron los avances que la maestra de grupo apreció, así como los comentarios de los padres de familia. Estos avances fueron reunidos según lo estableció la evolución del alumno.

El trabajo realizado estuvo influenciado por la teoría de “conciencia y lenguaje” (Luria, 1984) y la teoría de “El lenguaje y pensamiento” (Piaget 1923), usando como técnica el “método activo”. La teoría de Luria habla como la conciencia nace precisamente por el trabajo y el lenguaje, éste último evolucionó independizándose cada vez más del estímulo inmediato. Primero, aparecieron códigos que designaban objetos y acciones. Luego, los códigos designaban las características de los objetos y las acciones. Posteriormente, ya no se limitaban a todo lo anterior, sino también a señalar las relaciones entre los objetos y las acciones. La evolución del lenguaje alcanza su punto máximo con la aparición de la sintaxis. Hay tres características estructurales del lenguaje:

La primera es denominada “función designativa/denotativa/referencial de la palabra” siendo una función de representación (Luria, 1984). Otorga un objeto preciso en el mundo; ejemplo, la palabra “caballo” designa al animal que conocemos por el nombre. Gracias a esta función es posible “duplicar” el mundo, y da lugar a la acción voluntaria, independiente del estímulo inmediato (no es necesario que se encuentre un caballo presente para poder referirse a uno).

La segunda característica a que las palabras presentan entre ellas fenómenos de polisemia y homonimia; es decir, además de un significado denotativo, poseen un significado asociativo o connotativo. Es decir la palabra posee un campo semántico de posibles significados, donde se hace una referencia al momento específico por medio de la situación, el contexto y el tono en que se dice la palabra.

Y por último las palabras poseen, además, un significado categorial o conceptual; Vygotsky lo llamaba el “significado propiamente dicho”. Se refiere a la abstracción y generalización de características; por ejemplo, podemos tener tres autos de marcas diferentes, al abstraer sus características comunes y luego generalizarlas (de manera que cada vez que veamos un auto utilizaremos la misma palabra “auto” para designarlo) se hace posible la comunicación. Sin abstracción y generalización, la comunicación no sería posible. El significante introduce el significado en un sistema de enlaces y relaciones (red de palabras).

Se tomó como base éste apartado para la intervención pedagógica con el alumno, haciendo referencia al aumento de vocabulario (por medio de campos semánticos) que se busca alcanzar como parte de los objetivos específicos planteados al iniciar éste proyecto, considerando que es necesario no solo darle a conocer palabras sin sentido, sino que es de vital importancia darle un concepto, significado y significante a las palabras enseñadas durante las actividades planeadas en ésta propuesta didáctica.

La teoría del lenguaje y pensamiento especifica que, es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Una vez adquirido un lenguaje éste a su vez ayudará también al desarrollo cognitivo. Tomando en cuenta los conocimientos previos del alumno, partiendo de ellos para avanzar propiamente a las características del alumno. Es necesaria la interacción del sujeto (alumno) con el objeto (material) para lograr un aprendizaje significativo, haciendo referencia al material didáctico utilizado en las actividades lúdicas de la intervención.

En el proceso de adquisición del lenguaje, esta teoría establece dos tipos de habla:

1. Habla egocéntrica: corresponde al tipo de habla que el niño utiliza para poder expresar sus pensamientos en esta etapa, más que para comunicarse socialmente. Este lenguaje se va reduciendo hasta desaparecer después de los siete años aproximadamente. (Por ejemplo, cuando nuestro alumno está jugando con los encajables y dice en voz alta

“el círculo va aquí”. No nos lo está diciendo a nosotros, sino que sus pensamientos los está plasmando en voz alta).

2. Habla social: Se desarrolla después de la egocéntrica (en el caso de los encajables, cuando sí quiere comunicarnos a nosotros, que le estamos viendo).

El alumno se encontró hasta el mes de noviembre en el tipo de habla egocéntrica, ya que al hacer algunas actividades en intervenciones individuales, realizó las acciones que definen éste tipo de habla, por ejemplo al armar rompecabezas él dijo “eca pesa va qui” refiriéndose al lugar donde va la pieza, con ello es posible verificar que el alumno simplemente dio respuesta a uno de sus cuestionamientos mentales y solo lo oralizó para recibir un estímulo auditivo ante esa pregunta.

Se trabajó mediante los conocimientos previos del alumno para que éstos fueran significativos, abordando temáticas acorde a su contexto, sin olvidar que para el alumno fue importante sentir cercanía con las temáticas para poder generarle interés y motivación por aprender los conceptos nuevos.

Objetivos

Determinar el efecto de un programa en la mejora del lenguaje expresivo en un alumno de tercer grado de preescolar.

Propiciar en el alumno un lenguaje expresivo fluido para comunicarse con claridad, coherencia y seguridad informando sobre sí mismo, realizando la descripción de lugares, experiencias y objetos, aumentando su vocabulario y conocimiento del mundo, propiciando de esta manera la congruencia y estructuración de ideas durante una conversación.

Metodología

El método activo según Alcántara García (1891) en el artículo “el método activo en la enseñanza” se refiere, en primera instancia, a ese camino que se habrá de recorrer, tomando como eje fundamental la actividad propia del alumno

en interacción con la actividad del profesor. Lo distintivo en los llamados métodos "activos" es que el alumno no se limita a recibir; por el contrario, participa, produce, crea. El método activo es, pues, participativo y creativo. Debemos entender que tanto en los métodos tradicionales como en los activos tienen cabida la memoria y el razonamiento, la imitación y la creatividad, la actividad y la pasividad; lo que sí es distinto es la proporción en las que están presentes y el lugar que les corresponde. El sentido es, entonces, proporcionar alternativas como para que el sujeto pueda comprender su entorno y recrearlo.

Existen ciertos requisitos indispensables para un método activo que deben tenerse en cuenta al momento de poner en práctica cualquiera de los existentes. Entre ellos están:

- a) Respetar la personalidad del alumno sobre la base de la libertad, espontaneidad y actividad.
- b) Adaptarse al grado de desarrollo del alumno.
- c) Favorecer un aprendizaje globalizado.
- d) Tener en cuenta el constante desarrollo de la actividad basada en el interés del alumno o con un grado de vinculación con su problemática real (motivación).
- e) Desarrollar el espíritu socializador, preparando el compromiso con sus semejantes y con su realidad social.

Organizar la enseñanza y los contenidos de modo de favorecer la investigación del alumno, ya que ésta le permite tanto consolidar su conocimiento como cuestionar sus modos habituales de razonar.

Conceder importancia al intercambio intelectual con otros sujetos puesto que la confrontación de opiniones o de saberes provoca la descentración e induce a aceptar la parcialidad de los diferentes puntos de vista.

Al caracterizar al alumno es posible destacar en él un trastorno del desarrollo del lenguaje expresivo, por este motivo se decidió ampliar la información sobre el trastorno.

Con base en estudios aplicados por los doctores Nass, Trauner y Simms (2012, 2016) un trastorno del desarrollo del lenguaje expresivo, trastorno del lenguaje–expresivo o impedimento específico del lenguaje es una afección en la cual un niño tiene una capacidad por debajo de lo normal en cuanto a vocabulario, decir oraciones complejas y recordar palabras. Sin embargo, un niño con este trastorno puede tener las habilidades normales del idioma necesarias para entender la comunicación verbal.

Las causas pueden ser desde la falta de estimulación a temprana edad, hasta un daño al cerebro en el encéfalo y desnutrición, estos factores también pueden ocasionar algunos casos. Los factores genéticos también pueden estar involucrados. Los casos más comunes son en edad escolar.

Las características más comunes son que los alumnos tienen dificultad en darse a entender con otros, destrezas de vocabulario por debajo del promedio, uso inapropiado de los tiempos gramaticales (presente, pasado y futuro), problemas para elaborar oraciones complejas y problemas para recordar palabras.

Para evaluar el trastorno se deben practicar exámenes estandarizados del lenguaje expresivo y comprensión no verbal si se sospecha un trastorno del lenguaje expresivo. Además, es posible que se necesite realizar pruebas para otros problemas del aprendizaje.

Las expectativas en los alumnos depende de la gravedad del trastorno. Con factores reversibles, como las deficiencias vitamínicas, se puede presentar una recuperación casi completa.

Los niños que no tienen ningún otro problema de desarrollo o de coordinación motriz tienen el mejor pronóstico, lo cuál es el caso de nuestro alumno. Con frecuencia, estos niños tienen antecedentes familiares de retraso en los hitos importantes del desarrollo del lenguaje, pero finalmente se ponen al nivel de los demás. Existen posibles complicaciones tales como, problemas de aprendizaje, baja autoestima y problemas sociales.

Mediante la aplicación de la evaluación lingüística de preescolar y la exploración lingüística se lograron identificar las necesidades educativas

especiales del alumno, las cuales están especificadas por cada elemento del lenguaje, mediante el perfil lingüístico.

Expresión oral: Muestra dificultad para expresarse frente a un grupo de personas. Su lenguaje carece de fluidez, la intensidad de su voz es alta, su timbre es medio y el ritmo de su conversación es monótono. Presenta inconvenientes para estructurar frases y falta de coherencia lineal en su conversación, Manifiesta dificultad en la estructuración y coherencia de ideas. Carece de dicción al hablar y respetar turnos le es complicado. Se le obstaculiza proyectar sentimientos acordes a la temática abordada. Demuestra escasa intención comunicativa, es inseguro al comunicarse oralmente, y poco afectuoso.

Vocabulario: Posee vocabulario escaso, se le dificulta distinguir materiales de objetos y expresarlo oralmente, puesto que se apoya de su cuerpo para expresar sus ideas, así también como poco conocimiento del mundo. Muestra dificultad para distinguir semejanzas y diferencias entre objetos de una lámina.

Atención: Sus periodos de atención son cortos. Se le dificulta prestar atención a un cuento largo sin imágenes.

Comprensión: Se le problematiza comprender las analogías opuestas, tiene dificultad para distinguir las semejanzas y diferencias entre los objetos, presenta conflicto para entender los absurdos verbales, muestra dudas al rescatar elementos importantes de una historia.

Memoria: Se le dificulta realizar más de dos mandatos verbales, olvida una oración de más de 6 palabras.

Competencia curricular. Según la etapa de desarrollo el alumno se encuentra durante el estadio pre operacional. Esto significa que el niño aun no es capaz de usar la lógica o transformar, combinar o separar ideas, al no entender la lógica concreta, el niño aun no es capaz de manipular la información mentalmente y de tomar el punto de vista de otras personas.

El desarrollo del niño consiste en construir experiencias acerca del mundo a través de la adaptación e ir avanzando hacia la etapa concreta en la cual puede utilizar el pensamiento lógico. Al final de esta etapa los niños pueden representar mentalmente eventos y objetos (la función semiótica), y participar en el juego

simbólico. Los niños se vuelven cada vez más expertos en el uso de símbolos, como lo demuestra el aumento del juego y la simulación. El juego de roles también es importante durante la etapa pre operacional. Los niños suelen desempeñar los papeles de “mamá”, “papá”, “médico” y muchos otros personajes Carlos Vergara (2017) citando a Piaget (1929).

Competencia comunicativa: Según el Programa de Educación Preescolar (2004) en el campo formativo de lenguaje y comunicación en el aspecto de lenguaje oral el alumno debe obtener y compartir información mediante diversas formas de expresión oral, utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás, escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral y aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

El alumno en quien se realizó esta intervención, muestra dificultad en la coherencia lineal durante su conversación. Tiene conocimiento de algunas palabras que maneja en casa. Generalmente requiere apoyo para iniciar una conversación, y respeta los turnos al hablar. Se muestra inseguro y tímido, en primeros acercamientos con adultos. Manifiesta dificultad en la estructuración y coherencia de ideas, en la comprensión de consignas y en el respeto de turnos; sus periodos de atención son cortos, requiere apoyo para iniciar y concluir las actividades. Presenta problemas en el punto y modo de articulación de algunos fonemas y sífonos. En su conversación usa oraciones cortas y concretas. Se comunica con otros niños y adultos conocidos.

Resultados

Después de realizar la evaluación intermedia aplicada a inicio del tercer periodo fueron arrojados los siguientes resultados:

Respondió afirmativamente y volvió a enlistar los objetos. No comprendió la pregunta. No tiene los conceptos de semejanza y diferencia.

Tarjetas y dictado de oraciones 1° Primero se le pidió que observara las tarjetas y describiera algunas. 2° Se le explicó la dinámica mediante un ejemplo. 3° Se le dictó cinco oraciones. Resultado: 2° El alumno enlistó los objetos que observaba,

además requirió apoyo por medio de preguntas dirigidas, tales como, ¿Qué ves ahí? ¿Qué tiene la niña? De lo contrario Alexis no hacía algún comentario.

2° El requirió hacer 2 actividades ejemplo para comprender la dinámica.

3° *Se explicó por oración.

1. “Juan juega con su perro a la pelota en el parque”: le faltó agregar la tarjeta de pelota en la oración.
2. “En la escuela los alumnos se forman, escuchan a la maestra y anotan la tarea”: solamente agregó la escuela, dos alumnos sentados y otra imagen con una maestra y un niño. Solamente la escuela corresponde a esta oración.
3. “El termómetro nos marca temperaturas con mucho viento, frío y un día soleado”: colocó dos elementos de la oración (termómetro y sol).
4. “El camión lleva a Ana y José a la escuela”: eligió las tarjetas del autobús, Ana y la escuela olvidó colocar un sustantivo.
5. “En mi mochila tengo libros, pegamento y colores nuevos”: olvidó poner los colores y además acomodó los elementos. Identifica el primer elemento recuerda dos sustantivos de tres, pero los coloca en desorden.

El alumno tuvo dificultad para retener información por un tiempo medio. En las oraciones con mayores componentes requirió apoyo, aun así no distinguió todos los componentes (leí varias veces el enunciado lentamente).

A través de la aplicación de la evaluación anteriormente mencionada es posible observar la evolución del alumno durante la primera etapa de la intervención.

Tabla 1
Descripción de las características del alumno después de la intervención

Avances	Áreas de oportunidad	Estancamientos
Estructura oraciones de más de 3 elementos (sustantivo, verbo, adjetivo calificativo). Comprende y distingue los absurdos verbales en oraciones simples. Respeta los turnos en una actividad de juego dirigido.	Conocer los conceptos de semejanza y diferencia. Descripción. Comprensión de oraciones complejas (más de 5 elementos o información desconocida/no familiarizado).	Responde a preguntas dirigidas. Enlista objetos al pedirle una descripción de una imagen o suceso.

Fuente: creación propia.

Conclusiones

De acuerdo con lo obtenido en esta propuesta didáctica se puede concluir que el contexto influye significativamente en el desarrollo del alumno, ya sea de manera positiva o negativa, ya que la educación dada en casa se ve reflejada en los niños al desenvolverse en un aula, en su personalidad, en su manera de actuar, si respetan o no límites, pero principalmente en su forma de comunicarse. De igual forma es importante destacar que para mejorar el lenguaje expresivo en un niño de edad preescolar es de vital importancia utilizar material didáctico atractivo, además de aplicar actividades dinámicas que lo mantengan en movimiento.

Implementar el trabajo con subgrupos aporta un gran beneficio en los niños, puesto que al desenvolverse con sus iguales les es más sencillo establecer una comunicación acorde a sus intereses y necesidades, usando el vocabulario de su entorno y su conocimiento del mundo acorde a su edad. También es necesario resaltar la importancia de llevar a cabo con los alumnos actividades globales, es decir, que con una sola actividad se estimule más de un elemento de los cuatro niveles del lenguaje (pragmática, morfosintáctica, semántica y fonológica) para

proporcionar un desarrollo integral, ya que no es posible separar todos estos elementos en actividades aisladas, debido a que todas forman parte del lenguaje.

En cuanto al propósito planteado al inicio del documento, se ultima que el alumno logró comunicarse de manera clara y fluida, estructurar oraciones coherentes, poseer un mayor vocabulario con la habilidad de utilizarlo adecuadamente. Además mostró interés por expresar sus ideas en un grupo más grande de compañeros, defendiendo sus aportaciones, por medio del lenguaje verbal. Conjuntamente consolidó los fonemas que presentaba alterados, consiguiendo un habla más comprensible. Persiste su comunicación no verbal (gestos, señas) al enfrentarse a una palabra o idea difícil de comunicar a través del lenguaje oral.

Continúa siendo un reto para él prestar atención a actividades de duración prolongada, así como comprender algunos conceptos como semejanzas y diferencias. Se considera que la propuesta tuvo efectos positivos, creando una evolución favorable para el desarrollo lingüístico del alumno. Que si bien no se cumplieron todos los objetivos planteados se consiguió un cambio notable en el alumno.

Se concluye que la puesta en marcha de la propuesta didáctica presentada, aportó estrategias útiles para trabajar con alumnos que manifiestan trastorno del lenguaje expresivo y que además, puede ser utilizada para apoyar y sugerir a las educadoras de preescolar apliquen algunas actividades expuestas, así como generar nuevas ideas para crear otras actividades que puedan cumplir con los objetivos mostrados.

Referencias

- ABC digital (2017) "*La comunicación y el lenguaje expresivo*", Nilza Gadea (2006), recuperado 7, diciembre 2017.
- Alcántara García, P. de: *El Método activo en la Enseñanza*. Barcelona, Bastinos, 1891. La Escuela Moderna. Madrid, Editores Gras y Compañía. I. 1891.
- Asha, American Speech–Language–Hearing Association *¿Qué tal habla y oye su niño?* Asociación Americana del Habla, Lenguaje y Audición.

- Cervera, J. (2003): *Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. ed. Educadores: revista de la federación española de religiosos de enseñanza, año 31, Vol. 31, núm. 150 (abril-junio 1989), pp. 211-238.
- Coll, C. (1987): *Psicología y currículo*. Barcelona: Laia
- Delval, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Magíster.
- Derman, B. (2000) “*Adecuación de evaluación Berta Derman para preescolar*”
- Gadea, N. (2006), “*la comunicación y el lenguaje expresivo*”, ABC digital (2017) recuperado 7, diciembre 2017.
- Le Monda, C. S. & Bornstein, M. H. (1996). Variations in Children's Exploratory, Nonsymbolic, and Symbolic Play: An Explanatory Multidimensional Framework. *Advances in infancy research*, 10, 37-78.
- Luria, A.R. (1984). *Conciencia y lenguaje*. Madrid: Visor
- Nass, R. y Trauner, D. A. (2012). Developmental language disorders. In: Swaiman K, Ashwal S, Ferriero D. M. & Schor, N. F. (eds.). *Swaiman's Pediatric Neurology*. [5th ed.] Philadelphia, PA: Elsevier.
- Piaget, J. (1923/1972). *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Buenos Aires: Guadalupe.
- Piaget, J. (1929). *The child's concept of the world*. Londres, Routledge & Kegan Paul.
- Piaget, J. (1954), *Language and thought from the cognitive point of view*. En P. ADAMS, *Language in Thinking*, Pinguin Books, U. K.
- Secretaría de Educación Pública. (2004) “*Programa de Educación Preescolar (PEP)*”. México: Educación básica.
- Secretaría de Educación Pública. (2011) “*Plan de estudios*”. México: Educación Básica.
- Simms, MD. Language development and communication disorders. In: Kliegman RM, Stanton BF, St. Geme JW, Schor NF, eds. *Nelson Textbook of Pediatrics*. 20th ed. Philadelphia, PA: Elsevier Saunders; 2016: chap 35.